Краснодарский край, Мостовский район, посёлок Мостовской

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №30

имени Марины Лаврентьевны Попович поселка Мостовского

муниципального образования Мостовского район (14)

**Индивидуальный проект (16)**

 по теме: (16)

**«Название темы» (18)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Автор проекта: (14)Фамилия ИмяКласс: Руководитель: (14)Фамилия Имя Отчество, должностьКонсультант: (14)Фамилия Имя Отчество, должность |

пгт Мостовской, 20\_\_ (14)

**Границы таблицы необходимо сделать скрытыми при окончательном написании.**

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ВВЕДЕНИЕ** |  |
| **1. НАЗВАНИЕ ТЕМЫ** |  |
| 1.1……(историческая справка) |  |
| 1.2. Выбор модели |  |
| 1.3. Инструменты, приспособления и материалы |  |
| 1.4…. |  |
| **2.ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ЭТАП** |  |
| 2.1. Техника безопасности (до, во время и после окончания работы) |  |
| 2.2. Технология изготовления (чертеж изделия, расчет себе стоимости, технология изготовления) |  |
| 2.3. Экологическое обоснование |  |
| **ВЫВОДЫ** |  |
| **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**  |  |
| **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ** |  |
| **ПРИЛОЖЕНИЯ** |  |

**Введение**

У человека любой профессии бывает желание собственными руками сделать, что - либо полезное, интересное, красивое. Сейчас все чаще с экрана телевизора слышишь об эксклюзивных подарках, существующих в единственном экземпляре. Вот такими как раз и являются самодельные подарки.

**Актуальность темы и обоснование выбора проекта**

Проанализировав все возможные варианты, а также возможности изготовления, решено изготовить кухонный набор, состоящий из вазочки под цветы, подставку под горячее. Есть более сложные варианты, но нужно выбрать для изготовления такое изделие, которое было бы удобным в работе и его можно было бы изготовить в домашних условиях, таким образом, проведя анализ вариантов, была выбрана баночка и подставка под горячее, имеющие простую форму.

**Цель:**  изготовить поделки для кухни из деревянных прищепок.

 **Задачи:**

1.Познакомиться с историей возникновения прищепки.

2.Изготавить изделия из деревянных прищепок.

3.Найти практическое применение, изготовленным поделкам.

**Методы:**

- изучение и обобщение

- моделирование

**Историческая справка.**

Чтобы узнать о прищепке больше, мы обратились к толковому словарю. И узнала, что… Прищепка — специальный вид зажима, обычно использующийся для крепления предметов (например, одежды к верёвке). Археологи относят момент возникновения прищепки к далеким первобытным временам. Женщины-хранительницы пещерного огня носили тогда подобие одежды



**Выбор модели**Чтобы выбрать возможные для изготовления варианты изделий, я просмотрел различные книги и сайты Интернет. В результате поиска соответствующей информации я остановился на 2-х возможных вариантах.

**1.2.Инструменты, приспособления и материалы**

Для изготовления поделок из прищепок я подготовила основные материалы и инструменты:

3 пачки деревянных прищепок
Бумажный шпаг
Клей ПВА;

Ткань - лоскут;

Картон;

Ножницы.





**2.Техноголический этап**

**2.1.Технология изготовления**
 Прищепки – вещь необходимая не только для сушки белья. Наклеив их на различные баночки и бутылочки при помощи клея, можно получить оригинальные вазочки для цветов, баночки для хранения мелких предметов. Карандаши и фломастеры будут красиво смотреться в карандашнице. Для этого я следовала следующему алгоритму: убрала из прищепок крепления;
подобрала картон , вырезала по высоте прищепок и скрепила; смазала внутреннюю сторону прищепок клеем ПВА и обклеила тканью;
наклеила на прищепки декорируемую поверхность. Получилось очень оригинально!

Шкатулка состоит из основания и крышки.

В свою очередь основание шкатулки состоит из двух донышек обтянутых тканью соединённых между собой, двух цилиндров вставленных один в

другой и обтянутые тканью и крышки – верхний круг и нижний круг – обтянут тканью.

**2.2.Техника безопасности**

**Выполняя работы с клеем:**
- не держи долго открытыми банки с клеем;
- при работе не подноси клей к лицу;
- работу выполняй в хорошо проветриваемом помещении;
- после завершения работы вымой руки с мылом.

 **При выполнении сборочных работ:**
- используй инструменты по назначению;
- не клади в карманы острые предметы



**2.3**.**Экологическое обоснование**

Ваза под цветы и подставка под горячее, которые я изготовила, являются экологически чистым продуктом, потому что они изготовлены из экологически чистого материала – древесины. При их изготовлении не происходит загрязнения окружающей среды, все работы производятся при помощи ручных инструментов, что не вредит окружающей природе.

**Вывод:** я выполнила поставленную перед собой цель- изготовила подставку из прищепок и вазу для цветов В магазине они будут стоит дороже. Мои затраты составили 120 руб. Значит выгодно изготовить изделие своими руками. Оценивать затраты труда я не буду, потому что эта работа доставила мне удовольствие.

**Заключение**
 Итак, изучила историю прищепки, собрали достаточное количество информации составила технологическую карту. По результатам моего исследования я убедилась, что действительно, попав с бельевой веревки в умелые руки, деревянные прищепки преображаются в необычные украшения, сувениры.

Закончив проект, можно сказать, что не все из того, что было задумано, получилось, например ………………Это произошло, потому что …………………

**Список использованных источников** 1. Забавные поделки к праздникам/ Чырныши.И .В. – 2 – е изд. – М.: Айрис-пресс, 2004.- 192с.: цв.ил.- (Внимания: дети!).
 2. Поделки из орехов/ Г.И. Перевертень.- М.: ООО «издательство АСТ»; Донецк: «Сталкер»2004. - 14[2] c. – (Поделки своими руками).

3. Веселый мир прищепок / Пия Педевилла – Germany. «АРКАИМ Л.Т.Д.».- 2004.- 31с.

4. Удивительные прищепки/ Пия Педевилла – Germany. «АРКАИМ Л.Т.Д.».- 2004.- 31с.

5. Чудеса своими руками / Нагибина М.И.-М., -1997г.

**ПРИЛОЖЕНИЯ**

***Смотри отдельную памятку***

**Приложение 1**

**Приложение 2**