

# Приёмы формирующего оценивания

***Целью формирующего оценивания*** является корректировка деятельности учителя и учащихся в процессе обучения на основе промежуточных результатов, полученных в процессе обучения.



## ***Особенности оценивания учебных достижений детей в начальной школе.***

- 1) оценивание должно начинаться с первого дня обучения;
- 2) при оценивании необходимо опираться на успех ребенка;
- 3) оценивание должно осуществляться последовательно от оценки организационной стороны деятельности к оценке ее содержания;
- 4) оценка обязательно должна вырисовывать перспективы ребенку;
- 5) оценка должна осуществляться на основе четких, понятных ребенку критериев;
- 6) оценочная деятельность должна распространяться не только на предметные ЗУН, но и учебную деятельность, общеучебные навыки, познавательную активность ребенка, его прилежание и старание;
- 7) оценивание должно проводиться в системе.



# **Инструменты оценочной деятельности**

**Письменные комментарии** (письменная обратная связь) - это «хорошие слова» или комплименты. Комплимент формирует у школьника уверенность в себе. Это важное качество помогает ему успешно учиться. При оценке письменной работы отмечаются не только ошибки и погрешности в выполнении работы, но и все удачные места, делаются поощрительные записи.



# Приёмы критериального оценивания

## «Закончи предложение»

**Какие новые знания вы получили? Начните свой ответ со слов:**

- Я узнал...
- Я теперь знаю...
- Мне было интересно...
- Я хочу еще узнать...

**Как, по-вашему, проходил сегодняшний урок?**

- Насколько он увлек вас?
- Какие задания вам понравились, а какие – нет?
- Что вы хотите посоветовать учителю?
- К чему каждый из вас стремился? Чего достиг?
- Насколько успешно мы выполнили намеченный план?
- Какие возникли проблемы?



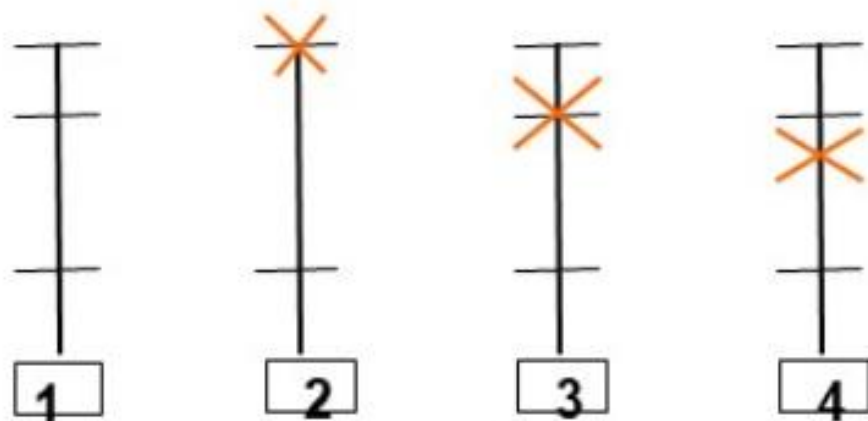


# Незаконченное предложение

- "На сегодняшнем уроке я понял, я узнал, я разобрался...";
- "Я похвалил бы себя...";
- "Особенно мне понравилось...";
- "После урока мне захотелось...";
- "Я мечтаю о ...";
- "Сегодня мне удалось...";
- "Я сумел...";
- "Было интересно...";
- "Было трудно...";
- "Я понял, что...";
- "Теперь я могу...";
- "Я почувствовал, что...";
- "Я научился...";
- "Меня удивило... " и т.п.

## Техники формирующего оценивания

«Волшебная линейка» - на полях тетрадей ученики чертят шкалы и отмечают крестиком, на каком уровне, по их мнению, выполнена работа (внизу – не справился, посередине – выполнил, но допустил ошибку, вверху – справился без ошибок). При проверке учитель, если согласен с оценкой ученика, обводит крестик, если нет, то чертит свой крестик ниже или выше.





Handwriting practice on a grid for the letter 'К'. The first row contains a sequence of 12 'К' characters for tracing, alternating between tall and short forms. The second row contains 12 empty boxes for independent practice, also alternating between tall and short forms. To the right, a diagram shows the stroke order: a vertical line down from top to bottom, starting with an asterisk at the top and ending with an asterisk at the bottom. Below this diagram are the letters 'К П Б'.



Handwriting practice on a grid for the letter 'Б'. The first row contains a sequence of 12 'Б' characters for tracing, alternating between tall and short forms. The second row contains 12 empty boxes for independent practice, also alternating between tall and short forms. To the right, a diagram shows the stroke order: a vertical line down from top to bottom, starting with an asterisk at the top and ending with an asterisk at the bottom. Below this diagram are the letters 'К П Б'.

(К – красота, П – правильность, Б – быстрота)





## Инструменты оценочной деятельности

«Светофорик» - оценивание выполнения заданий с помощью цветовых сигналов:

- ☐ зеленый – я умею сам,
- ☐ жёлтый – я умею, но не уверен,
- ☐ красный - нужна помощь



## Оценивание в 1-м классе при помощи цветных сигналов.

- **зеленый цвет** – ученик не допустил ни одной ошибки и доволен своей работой;
- **желтый цвет** – в работе допущены неточности, но работой своей удовлетворен;
- **красный цвет** – допущено много ошибок, работой не доволен.



## ***Знаковая символика***

« ! » - отлично выполнил

« + » - хорошо

« ? » - есть затруднения

« - » - не справился с работой





# Анкета

1. На уроке я работал	активно / пассивно
2. Своей работой на уроке я	доволен / не доволен
3. Урок для меня показался	коротким / длинным
4. За урок я	не устал / устал
5. Мое настроение	стало лучше / стало хуже
6. Материал урока мне был	понятен / не понятен полезен / бесполезен интересен / скучен
7. Домашнее задание мне кажется	легким / трудным интересным / неинтересным



*Урок полезен, все понятно.*



*Лишь кое-что чуть-чуть неясно.*



*Еще придется потрудиться.*



*Да, трудно все-таки учиться!*

## Лист оценки выразительного чтения стихотворения

Класс \_\_\_\_\_ Группа № \_\_\_\_\_

Ответственный ученик \_\_\_\_\_

### Задание:

1. Внимательно **прочитайте и обсудите** критерии оценки выразительного чтения стихотворения.
2. **Прочитайте** стихотворение и **обсудите технику выразительного чтения** указанного стихотворения.
3. **Проверьте выразительное чтение стихотворения каждого члена группы.**
4. **Оцените** выразительное чтение каждого учащегося **по баллам за каждый критерий**. Баллы укажите в таблице. **Поставьте оценку.**

### Критерии оценки выразительного чтения стихотворения:

1. Указана ли фамилия автора и название стихотворения.
2. Знание текста. Безошибочность чтения

#### *Чтение наизусть*

**3 б.** - твёрдо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Правильно выделены ключевые слова, расставлено логическое ударение, логические паузы, правильно выбрана интонация, темп и громкость чтения.

**2 б.** - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Четкое и правильное произношение. Соблюдены 3 – 4 основных правил выразительности.

**1 б.** - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвёрдое усвоение текста.

Соблюдены 1– 2 основных правил выразительности.

**0 б.** - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

### Оценка выразительного чтения стихотворения

№ п/п	Ф.И. обучающегося	Критерии оценки выразительного чтения стихотворения					Общее количество о баллов	Итоговая отметка
		1	2	3	4	5		
							<b>15 б.</b>	
1		<b>2 б.</b>	<b>3 б.</b>	<b>3 б.</b>	<b>2 б.</b>	<b>2 б.</b>	<b>12 б.</b>	<b>«4»</b>

## Лист оценки выразительного чтения стихотворения

Класс \_\_\_\_\_ Группа № \_\_\_\_\_

Ответственный ученик \_\_\_\_\_

### Задание:

1. Внимательно **прочитайте и обсудите** критерии оценки выразительного чтения стихотворения.
2. **Прочитайте** стихотворение и **обсудите технику выразительного чтения** указанного стихотворения.
3. **Проверьте выразительное чтение стихотворения каждого члена группы.**
4. **Оцените** выразительное чтение каждого учащегося **по баллам за каждый критерий**. Баллы укажите в таблице. **Поставьте оценку.**

### Критерии оценки выразительного чтения стихотворения:

1. Указана ли фамилия автора и название стихотворения.
2. Знание текста. Безошибочность чтения.
3. Выразительность чтения (правильно ли выделены ключевые слова, расставлено логическое ударение, логические паузы, правильно ли выбрана интонация, темп чтения, сила голоса, высоты и длительности в ударении.) Умение правильно пользоваться диапазоном своего голоса.
4. Проникновение в идейно-художественное содержание произведения (в чем состоит идея и замысел произведения). Четкая передача мыслей автора (что хотел автор выразить данным произведением?).
5. Выявление своего отношения к читаемому.
6. Активное общение со слушателями. Эмоционально-образная выразительность. Видения. Адресат. Позиция. Поза. Сопереживание. Словесное действие. Паузы: психологические, начальные, финальные.
7. Передача специфики жанра и стиля произведения (баллада, басня, лирическое стихотворение, патриотическая лирика, песня и т.д.).
8. Эффективное использование мимики и жестов.
9. Четкое и правильное произношение.





## Наблюдение

за определенными аспектами деятельности учащихся или их продвижением в обучении (например, наблюдения за совершенствованием техники чтения и письма, или за развитием коммуникативных и исследовательских умений, или за развитием навыков учения и др.).

Лист достижений учащегося по **математике** за 1 полугодие  
Ф.И. ученика: \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_

Критерии	Образец задания	с/оценка	Оценка родителя	Оценка учителя
Умение вести счет до 10 и обратно	Выполни счет до 10 и обратно			
Умение находить место определенного числа в ряду чисел	1. Назови число предшествующее числу 6 (5, 7 и т.д). 2. Назови число следующее по счету за числом 6 (5, 4, 8 и т.д.)			
Знание цифр и чисел до 10	Запиши количество предметов			
Знание состава чисел первого десятка	Дополни запись 5 это 2 и 3, 6 это 3 и 2			

